

重庆大学 2020 年编导类专业录取成绩统计

招生专业：戏剧与影视学类（含广播电视编导、戏剧影视文学、戏剧影视导演专业）。

专业成绩：认定省级相应编导类统考成绩作为录取依据。

录取原则：进档考生，我校按照高考文化成绩从高到低排序择优录取。

| 省份 | 科类 | 专业线 | 文化线 (文/理) | 录取 最低分 | 录取 平均分 | 录取 最高分 | 志愿 关系 | 省级招办投档规则 |
|----|----|-----|--------------|-----------|-----------|-----------|----------|--|
| 广东 | 综合 | 205 | 430/410 | 546 | 548.3 | 552 | 平行 | 按照综合成绩【文化课成绩×60%+术科统考成绩×2.5×40%】投档 |
| 广西 | 综合 | 229 | 500/496 | 578 | 582 | 586 | 平行 | 按照综合成绩【高考总分 ×30%+艺术成绩×（750/300）×70%】投档 |
| 贵州 | 综合 | 211 | 548/480 | 241.670 | 241.670 | 241.670 | 平行 | 根据专业统考成绩从高到低排序投档，专业统考成绩相同按照高考文化成绩位次排序，文化成绩位次相同艺术(文)考生优先。 |
| 河北 | 综合 | 60 | 465/415 | 576.213 | 582.259 | 588.100 | 平行 | 按照综合成绩【（高考文化总成绩（含政策性加分）×0.7）+（专业成绩÷专业满分）×750×0.3】投档 |
| 河南 | 文科 | 115 | 556 | 585 | 591.5 | 605 | 顺序 | 依据学校录取规则确定投档排序成绩（高考文化成绩从高到低排序投档）。 |
| 湖北 | 综合 | 195 | 531/521 | 787.93 | 794.13 | 813.33 | 平行 | 按照综合成绩【（高考文化成绩+优录加分）+专业统考成绩+专业统考成绩×10 ⁻⁶ 】投档 |

| 省份 | 科类 | 专业线 | 文化线 (文/理) | 录取 最低分 | 录取 平均分 | 录取 最高分 | 志愿 关系 | 省级招办投档规则 |
|----|----|-----|--------------|-----------|-----------|-----------|----------|---|
| 湖南 | 文科 | 200 | 550 | 806 | 814 | 823 | 平行 | 按综合成绩【(高考文化成绩+政策加分)+专业统考成绩】投档 |
| 江苏 | 综合 | 200 | 314 | 577 | 577 | 577 | 平行 | 对文化分和专业分均达省录取最低控制分数线的考生，按文化分与专业分之和及不大于招生计划数的105%，按照“满足学业水平测试成绩、文化总分与专业总分之和优先、遵循志愿”的平行院校志愿投档原则投档 |
| 山东 | 综合 | 203 | 449 | 565 | 580.87 | 604 | 平行 | 按高考文化成绩从高到低投档。 |
| 山西 | 综合 | 306 | 542/537 | 564 | 568 | 572 | 顺序 | 一志愿考生全部投档。 |
| 陕西 | 文科 | 75 | 512 | 515 | 540 | 571 | 顺序 | 按照高考文化成绩从高到低投档。 |
| 四川 | 综合 | 200 | 527/529 | 558 | 562 | 573 | 平行 | 按照综合成绩【高考文化成绩+政策加分，小数点后4位为专业成绩】排序投档。 |
| 浙江 | 综合 | 50 | 495 | 619 | 623.6 | 627 | 平行 | 按照高考文化成绩从高到低投档。 |
| 重庆 | 综合 | 220 | 536/500 | 789 | 798.33 | 820 | 平行 | 按照综合成绩【文化总成绩+专业成绩】排序确定位次投档。 |